

Renata Dobrzyńska WYCIECZKA DO INTERNETOWEGO MUZEUM

SCENARIUSZ ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH Z JĘZYKA POLSKIEGO W KLASIE III GIMNAZJUM
Z WYKORZYSTANIEM PRACOWNI KOMPUTEROWEJ.

Temat: Powstanie Warszawskie - prawdziwy obraz.

Cele ogólne:

- poszerzenie wiadomości o powstaniu warszawskim;
- kształtowanie tożsamości narodowej przez zapoznanie uczniów z tradycją powstańczą;
- korzystanie z zasobów kulturowych Internetu.

Cele operacyjne:

Po lekcji uczeń:

- potrafi opowiedzieć o najważniejszych wydarzeniach związanych z powstaniem warszawskim;
- umie korzystać z różnych źródeł informacji;
- umie dokonać selekcji zebranych informacji;
- umie w różny sposób zapisywać i prezentować zebrane materiały;
- posługuje się na lekcji nowoczesnymi środkami medialnymi;
- wykorzystuje media jako narzędzie pracy intelektualnej;
- formatuje tekst;
- zapisuje tekst w pliku na dysku w wyznaczonym miejscu;

Środki dydaktyczne:

- strona internetowa Muzeum Powstania Warszawskiego;
- karty pracy dla grup;
- notatniki dla grup;

Metody, formy pracy:

- rozmowa dydaktyczna
- burza mózgów;
- ćwiczenia praktyczne
- uczenie się przez odkrywanie;
- instrukcja dla ucznia w formie karty pracy;
- praca indywidualna i grupowa;

Czas: 90 minut

Przebieg lekcji:

Lekcja ta jest lekcją przeprowadzoną przed omawianiem lektury *Pamiętnik z powstania warszawskiego* Mirona Białoszewskiego. Ma poszerzyć wiedzę uczniów na temat powstania.

1. Nauczyciel objaśnia cel lekcji i zapisuje temat na tablicy.
2. Wprowadzenie do tematu lekcji: uczniowie podają skojarzenia do wyrazu wojna – „burza mózgów”. Nauczyciel zapisuje skojarzenia na tablicy.
3. Rozmowa kierowana - przykładowe pytania:
 - Skąd czerpiemy informacje nt. wojny? (np. film, książki, czasopisma, zdjęcia, opowiadanie świadków historii, wspomnienia powstańców, muzea).

- Z wojną i niewolą wiąże się słowo powstanie. Co to jest powstanie? – próby wyjaśnienia przez uczniów, wyszukiwanie pojęcia w słowniku.
4. Uczniowie otwierają stronę Wirtualnego Muzeum Powstania Warszawskiego.
 5. Nauczyciel dzieli uczniów na cztery grupy, wyjaśnia uczniom temat i sposób wykonania pracy grupowej, rozdaje notatniki. Podaje czas na przygotowanie prac. Uczniowie wybierają informacje zgodnie z tematem przydzielonym danej grupie.

Polecenia dla grup :

Grupa I

I. W zakładce *Kartki z historią* odszukaj panelu pt. *Godzina W*, przeczytaj go i odpowiedz pisemnie na pytania w notatniku:

1. Jakie wydarzenia poprzedziły wybuch powstania w Warszawie?
2. Jak ludność cywilna przyjęła wybuch powstania?

II. W zakładce *Historia mówiona* wysłuchaj wspomnień Janiny Abramowskiej i podaj jej:

- pseudonim
- rok urodzenia
- funkcje, stopień
- formację

III. W zakładce *Ekspozycje* odszukaj:

- Obiekty- obejrzyj wybrane przez siebie i wymień 3 dowolne z zaprezentowanych;
- Dokumenty archiwalne- obejrzyj wybrane przez siebie i wymień 3 dowolne z zaprezentowanych;
- Prasa powstańcza- obejrzyj wybrane przez siebie i wymień 3 tytuły czasopism powstańczych;
- Zdjęcia archiwalne- obejrzyj wybrane przez siebie i podaj 3 przykładowe tytuły zdjęć;

IV. W zakładce *Mur Pamięci* : przejrzyj zawartość zakładki, wymień 3 nazwiska wraz ze stopniami i pseudonimami znajdujące się na Murze Pamięci.

Grupa II

I. W zakładce *Kartki z historią* odszukaj panelu pt. *Walka*, przeczytaj go i odpowiedz pisemnie na pytania w notatniku:

1. Podaj dokładną datę wybuchu powstania w Warszawie.
2. Podaj liczbę walczących osób po stronie polskiej i niemieckiej? Kto miał przewagę liczebną?
3. Jaką Bronia dysponowali powstańcy?

II. W zakładce *Historia mówiona* wysłuchaj wspomnień Romana Andrzejewskiego i podaj jego:

- pseudonim
- rok urodzenia
- funkcje, stopień
- formację

III. W zakładce *Ekspozycje* odszukaj:

- Obiekty- obejrzyj wybrane przez siebie i wymień 3 dowolne z zaprezentowanych;
- Dokumenty archiwalne- obejrzyj wybrane przez siebie i wymień 3 dowolne z zaprezentowanych;
- Prasa powstańcza- obejrzyj wybrane przez siebie i wymień 3 tytuły czasopism powstańczych;
- Zdjęcia archiwalne- obejrzyj wybrane przez siebie i podaj 3 przykładowe tytuły zdjęć;

IV. W zakładce *Mur Pamięci* : przejrzyj zawartość zakładki, wymień 3 nazwiska wraz ze stopniami i pseudonimami znajdujące się na Murze Pamięci.

Grupa III

I. W zakładce *Kartki z historią* odszukaj panelu pt. Niemcy, przeczytaj go i odpowiedz pisemnie na pytania w notatniku:

1. Jakie niemieckie formacje brały udział w tłumieniu powstania?
2. Jaką bronią dysponowali Niemcy?

II. W zakładce *Historia mówiona* wysłuchaj wspomnień Antoniego Dobraczyńskiego i podaj jego:

- pseudonim
- rok urodzenia
- funkcje, stopień
- formację

III. W zakładce *Ekspozycje* odszukaj:

- Obiekty- obejrzyj wybrane przez siebie i wymień 3 dowolne z zaprezentowanych;
- Dokumenty archiwalne- obejrzyj wybrane przez siebie i wymień 3 dowolne z zaprezentowanych;
- Prasa powstańcza - obejrzyj wybrane przez siebie i wymień 3 tytuły czasopism powstańczych;
- Zdjęcia archiwalne - obejrzyj wybrane przez siebie i podaj 3 przykładowe tytuły zdjęć;

IV. W zakładce *Mur Pamięci* : przejrzyj zawartość zakładki, wymień 3 nazwiska wraz ze stopniami i pseudonimami znajdujące się na Murze Pamięci.

Grupa IV

I. W zakładce *Kartki z historią* odszukaj paneli pt. Życie codzienne oraz Kapitulacja, przeczytaj go i odpowiedz pisemnie na pytania w notatniku:

1. Jak wyglądało życie codzienne Warszawiaków w walczącej stolicy?
2. Podaj datę upadku powstania.
3. Jakie Niemcy zastosowali represje wobec Polaków po upadku powstania?

II. W zakładce *Historia mówiona* wysłuchaj wspomnień Jerzego Sienkiewicza i podaj jego:

- pseudonim
- rok urodzenia
- funkcje, stopień
- formację

III. W zakładce *Ekspozycje* odszukaj:

- Obiekty- obejrzyj wybrane przez siebie i wymień 3 dowolne z zaprezentowanych;
- Dokumenty archiwalne- obejrzyj wybrane przez siebie i wymień 3 dowolne z zaprezentowanych;
- Prasa powstańcza- obejrzyj wybrane przez siebie i wymień 3 tytuły czasopism powstańczych;
- Zdjęcia archiwalne- obejrzyj wybrane przez siebie i podaj 3 przykładowe tytuły zdjęć;

IV. W zakładce *Mur Pamięci* : przejrzyj zawartość zakładki, wymień 3 nazwiska wraz ze stopniami i pseudonimami znajdujące się na Murze Pamięci.

6. Po wyznaczonym czasie uczniowie prezentują wyniki swojej pracy.
7. Wspólne przeglądanie zawartości zakładki Wirtualne Muzeum oraz wysłuchanie słów Jana Nowaka Jeziorańskiego na temat powstania.
8. Zapisanie wniosków na temat powstania warszawskiego na tablicy i w zeszytach.
9. Praca domowa: Jeden dzień w powstańczej Warszawie – kartka z pamiętnika. W pracy należy uwzględnić realia historyczne.